

«Утверждаю»

Заведующая детского  
сада «Солнышко»

\_\_\_\_\_ 3.М.Курбандибирова

Приказ № 17

от «11» 01. 2016г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «11» января 2016 г

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального казённого дошкольного  
образовательного учреждения

«Детский сад «Солнышко» с. Ботлих МР  
«Ботлихский район»

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) , Основная общеобразовательная программа МКДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района разработана на основе:

1. **«Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., М., «Мозаика-Синтез», 2011г.

2. **Региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестан** под редакцией Г.И. Магомедова – Махачкала: ООО Издательство «НИИ педагогики», (2015).

региональной программы «Родничок» Гасанова Р.Х.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

"Об образовании в Российской Федерации" принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года

Закон Республики Дагестан «Об образовании в Республики Дагестан» от 29 мая 2014г.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

Постановление Правительства Республики Дагестан от 8 июля 2011 г. №232 «Об утверждении Комплекса мер по модернизации общего образования в Республике Дагестан в 2011 году».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Концепция непрерывного образования.

Конвенция ООН о правах ребенка.

Устав МКДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района, локальные акты

Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района осуществляет воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 2 лет до 6 лет. В учреждении функционирует 8 групп, которые посещают 155 детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет.

Группы укомплектованы по одновозрастному принципу:

1 группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

7 групп детей дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет);

из них:

3 группы – дети 2-3 лет; 1 группа – дети 3-4 лет; 2 группы – дети 4-5 лет 2 группы 5-7 лет

## **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1. Пояснительная записка**

##### **1.1. Цели и задачи реализации программы**

##### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

##### **1.3 Характеристики особенностей развития детей младшего и дошкольного возраста**

#### **2. Планируемые результаты усвоения программы**

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

##### **1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Материально-техническое обеспечение программы**

#### **2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

#### **3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Цели и задачи реализации программы**

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей народов Дагестана, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, физиологическим и этнокультурным особенностям детей;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

**Социально – коммуникативное развитие**

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Познавательное развитие**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о Дагестане и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Речевое развитие**

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства русских мастеров и мастеров народов Дагестана.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора народов Дагестана.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений детских писателей России и Дагестана.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами, подвижными играми народов Дагестана.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева;</p> <p>«Физическая культура в детском саду» Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>методические пособия: Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания»;</p> <p>Подвижная игра – спутник жизни ребенка, пособие, Махачкала, 2003г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (по всем</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>группам)</p> <p>А.В. Кенемам, Д.В.Хухлаева «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста»</p> <p>Методические пособия: З.И. Береснева «Здоровый малыш»,</p> <p>В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников»,</p> <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Элементы программ:</p> <p>«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок»;</p> <p>методическое пособие «Правовое воспитание» Р.А.Жукова;</p>

	<p>«Система патриотического воспитания в ДОУ» авт.сост. Е.Ю.Александрова, Е.П.Гордеева.</p> <p>«Патриотическое воспитание дошкольников» Пенс А.М., Абдулаева Р.М.</p> <p>«Дагестанский фольклор о трудовом воспитании детей».</p> <p>С.А. Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой»</p> <p>«Наш дом – природа» Н.А.Рыжова,</p> <p>В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова, А.А.Вахрушева «Здравствуй, мир!»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование», З.В.Лиштван «Игры – занятия со строительным материалом».</p> <p>Гусарова Л.Ф. «Гендерное воспитание дошкольников»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок</p> <p>«Речевые занятия в детском саду» Гасанова Р.Х.</p> <p>Фольклор народов Дагестана. Р.Х. Гасанова</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.:</p>



	<p>Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</p> <p>И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г</p> <p>Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 л), «Цветные пейзажи»(3-8 л)</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детсада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p>

	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.</p> <p>Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 л.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.</p> <p>Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок»; «Дети гор».</p> <p>«Система занятий по изодейтельности» пособие М. Байрамбекова.</p> <p>Программа – руководство «Отчий дом»</p> <p>Региональная программа по музыкальному воспитанию; С.С. Агабековой.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## 1.3 Характеристики особенностей развития детей младшего и дошкольного возраста

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

#### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### **Социально-личностное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия,

радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Познавательное-речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не

слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.**

### **Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими

людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательное-речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать

сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-7 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 7 лет



ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 67 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Познавательное-речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

## Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

## Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног

вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## 2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

### **Социально-коммуникативное развитие**

Овладение навыками организованного поведения в ДОУ, дома, на улице,

Усвоение элементарных представлений «хорошо-плохо»,

Овладение первичными представлениями о себе, семье, о детском саде, родном городе, малой родине.

Сформированность культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.

Умение участвовать в посильном труде, преодолевать небольшие трудности.

Проявление бережного отношения к труду взрослых, уходу скотоводов и виноградарей РД.

Знание элементарных правил безопасного поведения в природе, на дорогах, в обществе.

Соблюдение правил безопасности собственной жизнедеятельности.

### **Познавательное развитие**

Имение первичных представлений об объектах окружающего мира.

Имение первичных представлений о форме, о величине, о цвете.

Умение сравнивать различные предметы, звучание музыкальных инструментов народов Дагестана, звучание родной речи.

Имение представления о ближайшем окружении: дом, улица, магазин, поликлиника, библиотека, школа.

Имение представлений детей о театрализованной деятельности включая детскую художественную литературу Дагестанских поэтов.

Сформированность у детей знаний элементарных математических представлений: количество, величина, форма, ориентировка в пространстве и во времени.

Умение различать животных, птиц, насекомых, рыб.

Имение элементарных представлений о растительном мире горного края.

Умение правильно отражать полученные впечатления в правильно поставленной речи и в продуктивных видах деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Создает декоративные композиции используя готовые формы.

Владеет последовательностью работы в аппликации (выложить узор, оценить взглядом, отдельно каждую деталь, намазать клеем, прижать салфеткой).

Умеет пользоваться инструментами.

Проявляет интерес к произведениям народно – прикладного искусства мастеров РД.

Умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа (форма, цвет, размер, фактура поверхности).

В сюжетных рисунках использует «полосу земли», композиционное расположение предметов по всему листу.

Умеет изображать обобщенный образ (дерево: ствол, ветки, листья и др.)

Умеет строить нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветовых пятен на плоскости.

Умеет правильно держать инструменты, чередовать силу нажима, осуществлять последовательность операций.

Владеет способами создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины(зернышки для птичек)

Владеет способами скатывания для получения округлых форм (мячики, яблочки).

Владеет способами раскатывания ( колбаски, палочки).

Владеет способами присоединения ( баранки, колечки, браслеты ювелирных мастеров РД)

Владеет способами расплющивания, сдавливания (пряники, блины, дагестанский хлеб)

Владеет способами скатывать глину под углом ладонями (морковка, ракета), и соединять различные формы (бублик, пирамидка)

Владеет способами вдавливать пальцем глину (чашка, бокал)

Соединяет несколько частей в один образ(снеговик, снежная баба).

### **Физическое развитие**

Владеет навыками построения и перестроения

Общеразвивающие упражнения

Основные движения

Подвижные игры

Бег на 30 м,

Прыжок в длину с места

Бросание предмета

Спрыгивание (прыжок в глубину)

Бросание набивного мяча

### **Развитие речи**

Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками

Умеет отвечать на вопросы, обращения

Активно употребляет слова, обозначающие действие (смять, сжать, погладить и др.), качества и свойство (мягкость твердость, гладкость, шероховатость и др.), ломаются, размокают и пр.

Активно использует слова, обозначающие объекты и явления природы: названия растений, домашних и диких животных РД ( 6-7 штук)

Владеет простыми предложениями с согласованием слов в падеже, роде, времени

Учится строить сложные предложения

Стихи читает в среднем темпе, громко но некрикливо

По произношению воспитателя слышит и выделяет, произносит интонационный гласный или несложный согласный звук

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Сформированность дружеских взаимоотношений между детьми в игре, в труде, в общении.

Проявление заботливого отношения к малышам, проявление уважительного отношения к пожилым людям, к окружающим соблюдая обычаи и традиции Республики Дагестан.

Сформированность у детей учиться в школе.

Имение представлений о себе, как о личности (об изменении позиции человека с возрастом).

Имение представлений об истории ДООУ, семьи, родного села, района ,РД, России.

Сформированность культурно гигиенических навыков, навыков самообслуживания, трудовой деятельности.

Умение самостоятельно объединяться для совместной деятельности в игре и в труде.

Сформированность навыков учебной деятельности, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Усвоение правил безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности.

Умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.

### **Познавательное развитие**

Имение у детей знаний об объектах окружающего мира, проявление интереса к познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

Умение согласовывания своих действий, проявление произвольного поведения, логического мышления, воображения, познавательной активности во всех видах игровой деятельности.

Имение представлений у детей о предметном мире (предметы труда, виды транспорта, сферы человеческой деятельности).

Имение представлений у детей об истории человечества, о социальном обществе, о культуре, обычаях и традициях РД и России.

Имение общих представлений о кол-ве счете, величине, форме, ориентировке в пространстве и во времени.

Имение представлений о растительном и животном мире родного края и России.

Имение представлений о сезонных проявлениях, о явлениях природы, о возникновении природы в целом.

Умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Владеет способами работы с разнообразными материалами: бумагой разного качества, тканью, природными материалами.

Владеет техникой симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезания.

Владеет техникой объемной аппликации.

Умеет последовательно работать над сюжетной аппликацией.

Знает и различает жанры живописи, средства ее выразительности: цвет, линия, композиция.

Создает собственные иллюстрации к сказкам, рассказам и др.

Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства России и Республики Дагестан.

С участием взрослого умеет изготавливать элемент украшения группы, театрального костюма, оформляет участок,

Поздравительные открытки, составляет букеты.

Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз.

В рисунке использует линию горизонта, ближний, дальний план.

Умеет украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, орнаментов и узоров РД.

Умеет использовать различные материалы и инструменты.

Умеет создавать новые цветовые тона на палитре путем смешения цветов, разбавления водой.

Владеет нетрадиционными техниками рисования.

Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека).

В лепке действует различными способами (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным).

Освоил операции оттягивания деталей из целого куска (клюв и хвост птички).

Освоил операции соединения частей прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.)

При создании объемных и рельефных изображений использует различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм.

Использует постамент для объединения образов в сюжетной лепке.

### **Физическое развитие**

Владеет навыками построения и перестроения

Общеразвивающие упражнения

Основные движения

Подвижные игры

Бег на 30 м,

Прыжок в длину с места

Прыжок в длину с разбега

Прыжок в высоту с разбега

Прыжок вверх с места

Прыжок в глубину

Метание предмета:

весом 200г,

весом 80г.

Метание набивного мяча.

### **Развитие речи**

Умеет обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков людей, давать аргументированные оценки.

Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения (внимательно слушать, правильно задавать вопрос, строить высказывание кратко и распространено)

Составляет описательные рассказы, точно и правильно подбирая слова для характеристики особенностей предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения.

Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам в соответствии с требованиями к структуре рассказа.

При составлении повествований пользуется свойственным жанру (сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение) средствами выразительности.

Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи.

Умеет анализировать поведение и состояние литературного героя, использует в речи слова, обозначающие личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и др.)

Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы.

Умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами.

Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложноподчиненные, сложносочиненные) вычленяя количество слов в предложении и их последовательность.

Читая стихи, пересказывая произведения, пользуется различными средствами выразительности: темпом, ритмом, ударением.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель:

гармоничное физическое развитие;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:



Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;

повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов;

вопросы к детям;

образный сюжетный рассказ, беседа;

словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МКДОУ ««Детский сад «Солнышко» с. Ботлих  
Ботлихского района**

Формы организации	Ясельн. возраст	Младший возраст		Старший возраст	
	Первые младшие	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	
Организованная деятельность			6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	3-5	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег			3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-8	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день				
	4-6 мин	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры			Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
			8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами				
	5-10 минут	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц				
	10 минут	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год				
	10 мин	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
		1 день в месяц		1 раз в месяц	
Самостоятельная двигательная	ежедневн	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно

деятельность	о		о	о	
--------------	---	--	---	---	--

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МКДОУ «Детский сад «Солнышко»  
с. Ботлих Ботлихского района**

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	

1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающ ие упражнения</p>	2-7лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

3.Подвижные игры		физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс	большой и малой подвижности (подвижные игры народов Дагестана) Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице	
4.Спортивные упражнения		Физ.минутки Динамические паузы	Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий	
5.Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	Сюжетно-ролевые игры

			<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## 1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие толерантного отношения друг к другу в условиях многонациональной республики.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к внутрисемейным и этнокультурным традициям своего народа, своей нации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

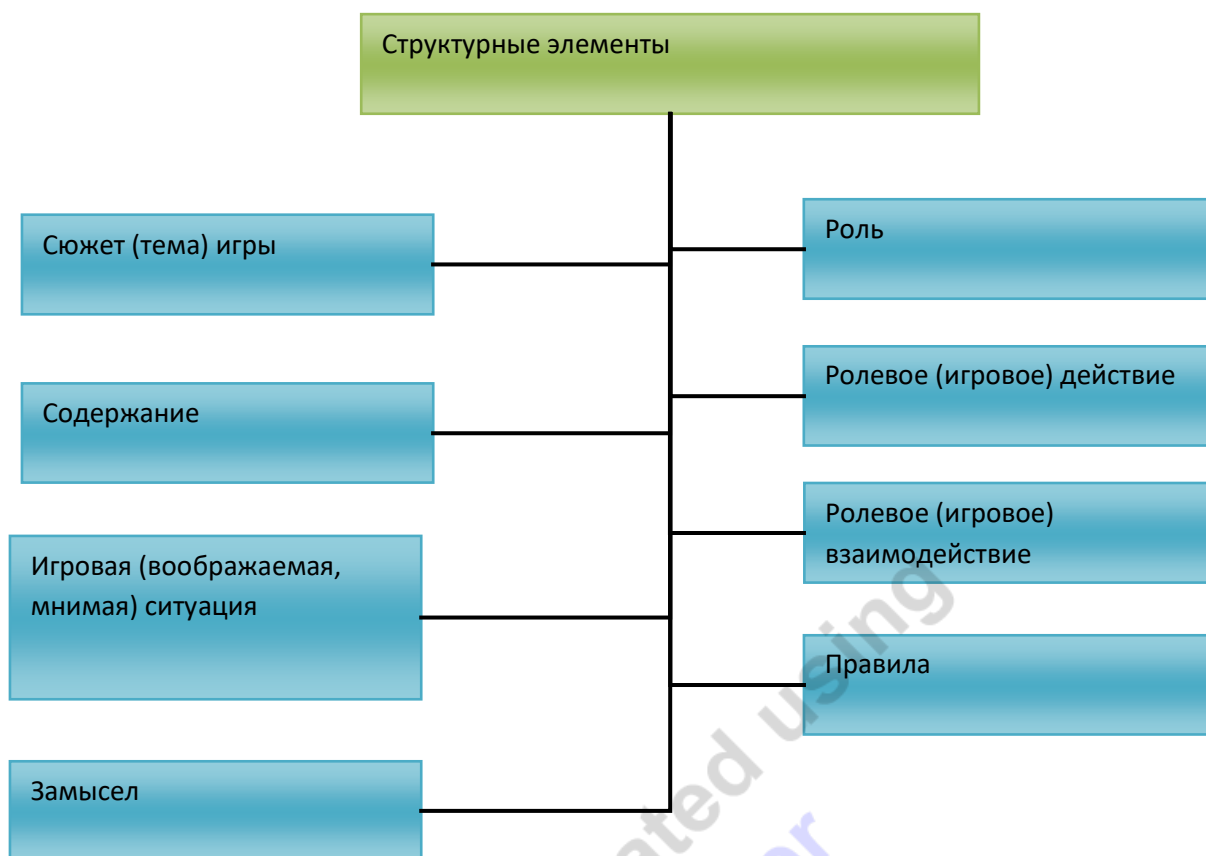
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Нравственно-патриотическое воспитание.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

### 1.2.1.Игровая деятельность



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:



об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие; создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Комплексный метод руководства игрой



#### 1.2.2. Нравственно - патриотическое воспитание.

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских и дагестанских культурных традиций и традиций родного края и Ботлихского района

получение и расширение доступных знаний о стране, республике и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях народов Дагестана, достопримечательностях, народных промыслах русских мастеров и мастеров Дагестана, архитектуре, выдающихся земляках, русской и дагестанской природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за родной край;

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим нашу республику честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неocenимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты нравственно - патриотического воспитания

Содержательный

(представления ребенка  
об окружающем мире)

Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные  
чувства ребенка к окружающему миру)

Деятельностный

(отражение отношения к  
миру в деятельности)

О культуре дагестанского  
народа, его традициях,  
творчестве.

О природе родного края,  
страны, и деятельности  
человека в природе.

Об истории РД отраженной  
в названиях улиц,  
памятниках.

О символиках страны,  
республики и родного  
города (герб, гимн, флаг).

Любовь и чувство привязанности к  
родной семье и дому

Интерес к жизни родного города и страны

Гордость за достижения своей страны

Уважение к культуре и традициям  
народов России и Дагестана, к  
историческому прошлому

Восхищение народным творчеством

Любовь к родной природе, к родному  
языку

Уважение к человеку-труженику и  
желание принимать посильное участие в  
труде

Труд

Игра

Продуктивная

деятельность

Музыкальная

деятельность

Познавательная

деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Россией и Республикой Дагестан

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.	

		обязанности	Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	
2	Родная страна-Россия. Родное село Ботлих	Район, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности района. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Сельские и городские постройки. Символика России, Республики Дагестан, Ботлиха,	
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для природы России и Республики Дагестан. Домашние и дикие животные, среда их обитания. Обитатели Каспийского моря.	Растительный и животный мир России, Республики Дагестан. Красная книга России, РД. Горный край Дагестана. Охрана природы Республики Дагестан. Зеленая аптека (лекарственные растения). Подводный мир Каспийского моря.	
4	Декоративно-прикладное искусство народов России. Дагестан – Республика Мастеров-Умельцев.	Знакомство с народными промыслами русских мастеров. Знакомство с народными промыслами родного края Дагестан.	Прикладное искусство России. Прикладное искусство народов Дагестана.	
5	Быт, традиции	Знакомство с постройкой сельских домов и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными	Функциональное предназначение предметов русского и дагестанского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма	

		<p>праздниками. Произведения детского устного народного творчества России и Республики Дагестан. Произведения русских детских писателей.</p>	<p>народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов Дагестана. Русские народные песни.</p>	
6	Национальный костюм	<p>Знакомство с народами России и Республики Дагестан, с национальными костюмами. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.</p>	<p>Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.</p>	
7	Народная игрушка	<p>Народные промыслы русских мастеров, промыслы мастеров с.Балхар (глиняные игрушки)</p>	<p>Соломенные и деревянные игрушки, игрушки из глины.</p>	
8	Народные игры	<p>Русские народные игры. Дагестанские народные игры, традиционные в Республике Дагестан.</p>	<p>Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.</p>	
9	Земляки, прославившие нашу Родину.	<p>Понятие «земляки». Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие нашу республику.</p>		

### 1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы горного края РД, ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

.

Бережное отношение к живой природе Дагестана.

Ядовитые растения природы Дагестана.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

Открытое окно- как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

Устройство проезжей части (переход от сада домой).

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.

Милиционер- регулировщик.

Правила поведения в транспорте.

Если ребенок потерялся на улице.

#### **1.2.4. Развитие трудовой деятельности.**

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

Самообслуживание.



Хозяйственно-бытовой труд.

Труд в природе.

Ручной труд.

Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

Поручения:

простые и сложные;

эпизодические и длительные;

коллективные.

Дежурства.

Коллективный труд.

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд.

Труд рядом.

Общий труд.

Совместный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Решение маленьких логических задач, загадок.

Приучение к размышлению, логические беседы.

Беседы на этические темы.

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные	2 -7 лет первые младшие, вторая младшая, средняя,	НОД, экскурсии на побережье Каспийского моря, наблюдения, чтение художественной	Индивидуальная работа (пока, объяснение, наблюдение, чтение)	Игры-экспериментирование  Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их

<p>игры</p> <p>* Театрализованные игры</p> <p>* Дидактические игры</p>	<p>старшая группы</p>	<p>литературы дагестанских авторов, видеoinформация о природе и культуре народов Дагестана, досуги, праздники народов Дагестана, обучающие игры, досуговые игры, дагестанские народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>		<p>опыта). Неигровые формы:</p> <p>самодетельность дошкольников;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>труд в природе;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>конструирование;</p> <p>бытовая деятельность;</p> <p>наблюдение</p>
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы дагестанских авторов, дидактические игры, игровые нод, сюжетно ролевые игры,</p> <p>игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
	<p>5-6 лет старшие группы</p>	<p>Беседы- нод, чтение худ. литературы дагестанских</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими</p>

		авторов, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов о культуре взаимоотношений в дагестанской семье,  театрализованные постановки по сказкам народов Дагестана, решение задач.	гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости	партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности  * образ Я  * семья  * детский сад  * родная страна  * наша армия (со ст. гр.)  * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы о взаимоотношениях в дагестанской семье, дидактические игры, праздники народов Дагестана, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказов дагестанских писателей, экскурсия	Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшие группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические	Тематические досуги  Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная

		досуги, чтение рассказов о воспитании девочек и мальчиков в Дагестанских семьях, о традициях в дагестанских семьях, экскурсии в музей.	Проектная деятельность Исследовательская деятельность	деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшие группы	познавательные беседы о родном селе Ботлихе о Дагестане, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение художественной литературы дагестанских авторов, творческие задания, видеофильмы о родном крае.	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшие группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение художественной литературы дагестанских авторов.	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности  *ребенок и	2 – 7 лет	Беседы о правилах безопасного поведения детей на побережье Каспийского моря, о правилах безопасного	Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность

<p>другие люди</p> <p>*ребенок и природа</p> <p>*ребенок дома</p> <p>*ребенок и улица</p>		<p>поведения детей во время экскурсии в горы, обучение,</p> <p>Чтение.</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Упражнения, Рассказ</p> <p>Продуктивная Деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Целевые прогулки по селу.</p>	<p>безопасности</p> <p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,</p> <p>Творческие задания,</p> <p>Рассматривание</p> <p>Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 7. Развитие трудовой деятельности

7.1. Самообслуживание	2 -3 лет	<p>Напоминание, беседы, потешки, прибаутки</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>	<p>Рассказ, потешки,</p> <p>Напоминание</p>
	3-4 года вторая младшая группа	<p>Напоминание, беседы, потешки</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>	<p>Дидактическая игра Просмотр видеофильмов</p>
	4-5 лет средняя группа	<p>Упражнение, беседа, объяснение, поручение</p> <p>Чтение и рассматривание книг познавательного</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p> <p>Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и</p>	<p>Рассказ, потешки,</p> <p>Напоминание</p> <p>Просмотр видеофильмов,</p> <p>Дидактические игры</p>

		характера о труде взрослых, досуг	взрослому.	
	5-7 лет старшие группы	Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг	Объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	2 -3 лет первые младшие группы	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,	объяснение, Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	совместный труд детей
	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		литературы, просмотр видеофильмов о труде жителей сел и высокогорных аулов Дагестана	других людей	
	5-7 лет старшая группа	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, просмотр видеофильмов о труде жителей сел и высокогорных аулов Дагестана	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для нод, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями,	Продуктивная деятельность, тематические досуги



			произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность: вязание, плетение, вышивание, изготовление поделок из	Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке	Продуктивная деятельность

		природного материала	книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций о труде виноградарей, о труде скотоводов, о народных промыслах Дагестана	Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры, чтение,  закрепление	Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая группа	Экскурсии наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео о труде садоводов, о труде животноводов, о народных промыслах Дагестана,	Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### 1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским языком в процессе НОД .

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практик

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков русской речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.

Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение русскому языку в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

Формы работы:

Чтение литературного произведения.

Рассказ и пересказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Сочинение по мотивам прочитанного.

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются: этнокультурный компонент, предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Развитие интереса к художественному слову через проектную деятельность с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Чтение литературного произведения	2 -3 лет	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песни колыбельные)</p>	<p>Речевое стимулирование</p> <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p>	<p>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>(коллективный монолог).</p>
	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные песни)</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p>	<p>Речевое стимулирование</p> <p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>(коллективный монолог).</p> <p>- Игра-драматизация с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<p>использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
5-7 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная</li> </ul>

		деятельность		продуктивная деятельность детей
2.Рассказ и пересказ литературного произведения	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
	5-7 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>		деятельность
4. Беседа о прочитанном произведении	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
5. Обсуждение литературного произведения. 6. Инсценирован	3-5 лет вторая младшая и средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа</li> <li>Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры</li> <li>Дид игры</li> <li>Театр</li> </ul>

<p>ие литературного произведения. Театрализованная игра.</p> <p>7. Игра на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p>	<p>группы</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание</p> <p>Рассказ</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>	<p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>
<p>9. Сочинение по мотивам прочитанного.</p> <p>10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.</p>	<p>5-7 лет старшая группа</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Творческие задания</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Физкультминутки, прогулка,</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>кукольные спектакли</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Драматизация</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p>

#### 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

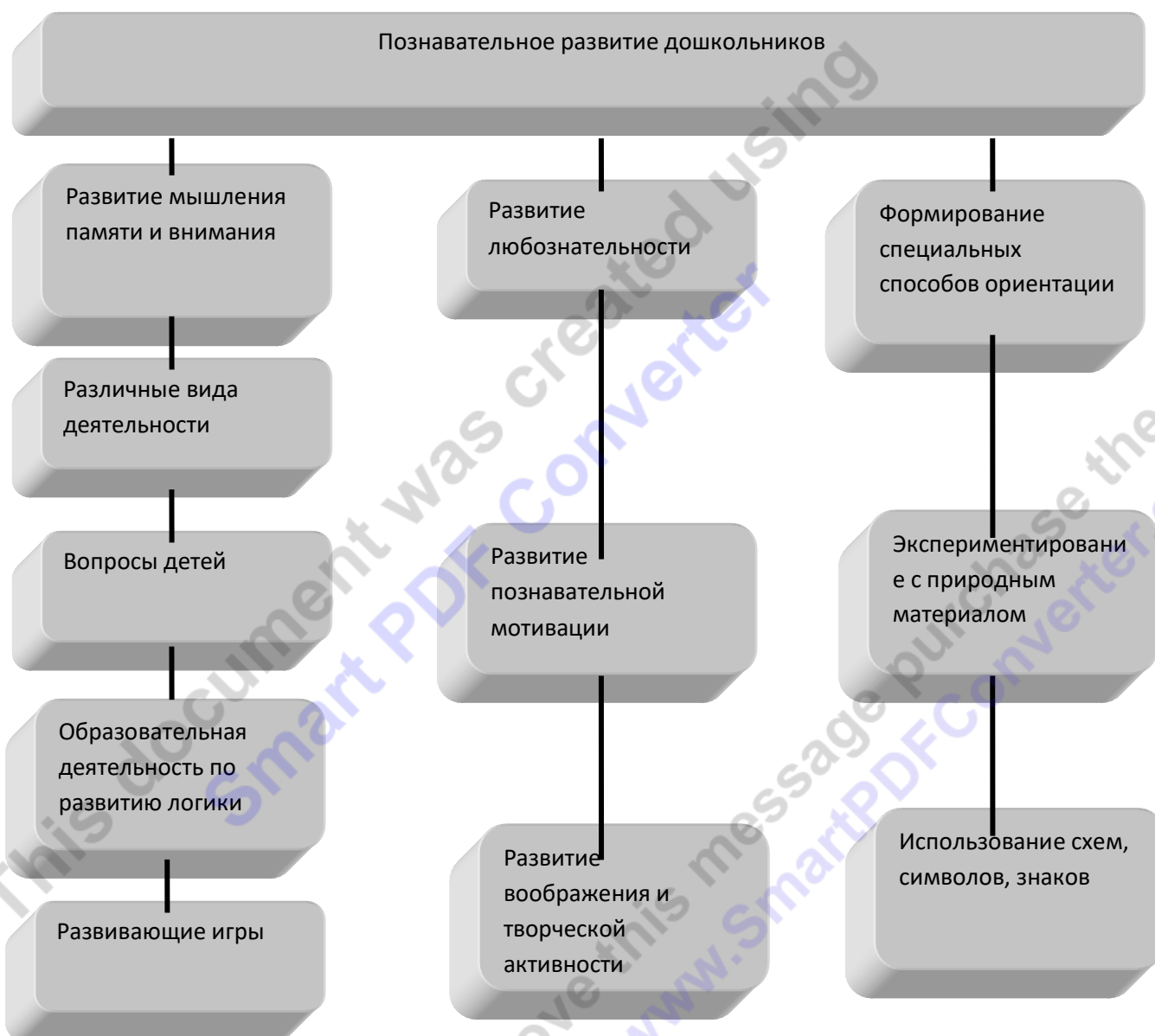
Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование представлений о Дагестане, о социокультурных ценностях многонационального народа Дагестана, о обычаях, традициях и праздниках народов Дагестана.

Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях и разнообразии её природы, многообразии стран и народов.



**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами,



Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами



Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

### **1.4.1. Развитие элементарных математических представлений.**

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Развивающие задачи РЭМП**

Формировать представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### 1.4.2. Детское экспериментирование



Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-исследование

## Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

наблюдения

рассматривание картин, демонстрация фильмов

игра

труд в природе

элементарные опыты

рассказ  
беседа  
чтение

кратковременные  
длительные  
определение состояния предмета по отдельным признакам  
восстановление картины целого по отдельным признакам

дидактические игры:  
предметные,  
настольно-печатные,  
словесные  
игровые упражнения и игры-занятия

индивидуальные поручения  
коллективный труд

подвижные игры  
творческие игры (в  
т.ч. строительные

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <p>* количество и счет</p> <p>* величина</p> <p>* форма</p> <p>* ориентировка в пространстве</p> <p>* ориентировка во времени</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Интегрированные деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p> <p>Чтение (ср. гр.)</p> <p>Досуг</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные нод</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>



		Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты	Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая группа	Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических

		<p>ной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>прогулке</p> <p>Игры экспериментирован ия</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>2-3 лет первые младшие</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Развивающие игры, праздники, развлечения</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>
	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментиров</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе</p> <p>Экспериментирован ие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирован</p>

		<p>ание</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>ие</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
5-7 лет старшая группа	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов и слайдов о горном крае Республики Дагестан, о Каспийском море.</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки в парковую и прибрежную зону.</p> <p>Экологические</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>	

		акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа о растительном и животном мире Республики Дагестан. Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--

### 1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического подхода к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства мастеров России и мастеров Дагестана.

Восприятие музыки, художественной литературы, дагестанского фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие художественно-эстетического вкуса, через реализацию регионального компонента в дополнительном образовании.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы горного края, красоты русской природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства народных промыслов.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к культуре народов Дагестана.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Республики Дагестан.

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых (скотоводстве и виноградарстве), о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о России и Дагестане,

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

Развивать устойчивый интерес детей к нетрадиционным видам изобразительной деятельности

Развивать эстетические чувства

Учить создавать художественный образ

Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

Развивать художественное творчество детей

Учить передавать животных, человека в движении

Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

### **1.5.1. Художественно-изобразительная деятельность**

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для НОД по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства РД.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, художником, сверстниками).

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.



Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культур генных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **1.5.2. Детское конструирование**

Виды детского конструирования:

Из строительного материала.

Из бумаги «Оригами» .

Из природного материала.

Из промышленных отходов.

Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по модели.

Конструирование по условиям.

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Конструирование по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### 1.5.3.Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, беседы о музыкальных инструментах народов РФ.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки, прослушивание звучания различных музыкальных инструментов.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту на языках народов Дагестана, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски, упражнения и танцы народов Дагестана;

развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

### **Формы работы с детьми по образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	2-3 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом
Развитие детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая группа	Рассматривание предметов искусства, Беседа Экспериментирова	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная

		<p>ние с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Нетрадиционная техника рисования, рисование элементов дагестанского орнамента.</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>ситуация</p>
<p>4.Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное</p>	<p>2-3 лет</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Просмотр мультфильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных нод;</p> <p>- на музыкальных нод;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,</p>

<p>творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p>		<p>детских книгах,</p>	<p>видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p>	
<p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов,</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных нод;</p> <p>- на музыкальных нод;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>

	<p>5-7 лет старшая группа</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов РД и России.</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных нод;</li> <li>- на музыкальных нод;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Составление композиций танца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации, «музыкальные нод»</p>
--	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Материально-техническое обеспечение программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

насыщенность;

трансформируемость;

полифункциональность;

вариативной;

доступность;

безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

#### 2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.



Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МКДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МКДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района</b>		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, телевизор Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский	Осмотр детей,	Изолятор

кабинет	консультации медсестры, врачей;  Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Процедурный кабинет  Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ.  Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения;  Игровая деятельность;  Самостоятельная двигательная деятельность  Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.  Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.  Физкультурная площадка.  Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.  Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование  Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли  Для ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование
Зона экологического	Расширение познавательного опыта,	Календарь природы (2 мл, ср, ст, гр)  Комнатные растения в соответствии с

развития	его использование в трудовой деятельности	<p>возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Паспорта растений</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p>

		Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)  Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Символика России и Дагестана  Образцы русских и дагестанских костюмов  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  Предметы быта  Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Портрет поэтов, писателей (старший возраст)  Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованная деятельность»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с

		возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Наличие цветной бумаги и картона  Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства
Центр музыкального развития	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты  Портрет композитора (старший возраст)  Магнитофон  Набор аудиозаписей  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  Игрушки- самоделки  Музыкально- дидактические игры  Музыкально- дидактические пособия

### 3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МКДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

## Организация режима пребывания детей в ДОУ. Гибкий режим деятельности

### I младшая группа / 2-3 года /

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7:30-8:00
Утренняя гимнастика	8:30-8:40
Самостоятельная деятельность, игры	8:40-9:00
Подготовка к завтраку, завтрак	9:00 -9:30
Подготовка к НОД	9:30-9:50
Организованная образовательная деятельность	9:50-10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	10:00-11:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11:00-11:30
Подготовка к обеду, обед	11:30-12:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:00-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-16:00
Полдник уплотненный	16:00-16:30
Организованная образовательная деятельность	16:30-16:40
Игры, совместная деятельность взрослого и ребенка	16:40-17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	17:00-18:00
Уход домой	

**Организация жизнедеятельности детей**  
**2 В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**  
*(на холодный период 2015 - 2016 учебный год)*

Время проведения	Продолжительность режима	Режимные моменты	Содержание	Образовательные области в соответствии с ФГОС, их интеграция
07.30 – 8.00	30 мин	« Утро радостных встреч». « Радость игры»	Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
08.00 – 08 10	10 мин.	« В здоровом теле – здоровый дух !»	Утренняя гимнастика.	Физическое развитие.
08.10 – 09 00	50 мин.	« Минутка игры»	Игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие
09 00 – 9.30	30 мин.	«Вкусно и полезно»	Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие.
0930-09 45 10 00-10 15	15 мин. 15 мин.	« Занимательная деятельность» « Минутки шалости»	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
10 15-1030	15 мин.	« Минутки шалости»	Игры на снятие эмоционального напряжения.	Социально-коммуникативное развитие.
10 30-11 30	1 ч.	« Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
12.00 – 12.30	30 мин.	« Вкусно и полезно»	Обед.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
12.30 – 15.00	2 ч. 30 мин.	«Дрема пришла, сон принесла»	Подготовка ко сну с использованием	Социально-коммуникативное



			музыкотерапии. Сон.	развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>15.00 – 16 00</b>	<b>1 час.</b>	« Потягушки»	Постепенный подъем. Вздвигивающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно – гигиенические мероприятия.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>16 00-16.30</b>	<b>30 мин.</b>	« Вкусно и полезно	Подготовка к уплотненному полднику. Культурно – гигиенические мероприятия. Уплотненный полдник.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
<b>16.30-17 00</b>	<b>30 мин.</b>	«Как интересно все вокруг»	Формирование традиций: кружковая работа, вечера дидактических и музыкальных развлечений, динамический час.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>17 00 –18. 00</b>	<b>1 ч.</b>	«Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
		« До свиданья»	Уход детей домой.	Социализация Коммуникация

**Организация жизнедеятельности детей В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ  
на 2015 - 2016 учебный год**

<b>Время проведения</b>	<b>Продолжительность режима</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>	<b>Образовательные области в соответствии с ФГОС, их интеграция</b>
<b>07.30 – 8.00</b>	<b>30 мин</b>	« Утро радостных встреч». « Радость игры»	Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
<b>08. 00– 08 10</b>	<b>10 мин.</b>	« В здоровом теле – здоровый дух !»	Утренняя гимнастика.	Физическое развитие.

<b>08.10 – 09 00</b>	<b>50 мин.</b>	« Минутка игры»	Игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие
<b>09 00 – 9.30</b>	<b>30 мин.</b>	«Вкусно и полезно»	Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие.
<b>09.30 – 09.50</b> <b>10 00 – 10 20</b>	<b>20 мин.</b> <b>20 мин.</b>	« Занимательная деятельность» « Минутки шалости»	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
<b>10 20 – 10 35</b>	<b>15 мин.</b>	« Минутки шалости»	Игры на снятие эмоционального напряжения.	Социально-коммуникативное развитие.
<b>10 35 – 11.35</b>	<b>1 ч.</b>	« Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
<b>12.00 – 12.30</b>	<b>30 мин.</b>	« Вкусно и полезно»	Обед.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>12.30 – 15.00</b>	<b>2 ч.</b> <b>15 мин.</b>	«Дрема пришла, сон принесла»	Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии. Сон.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>15.00 – 16 00</b>	<b>1 час</b>	« Потягушки»	Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно – гигиенические мероприятия.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
<b>16 00-16.30</b>	<b>30 мин.</b>	« Вкусно и полезно	Подготовка к уплотненному полднику. Культурно – гигиенические мероприятия. Уплотненный полдник.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.

16.30-17 00	30 мин.	«Как интересно все вокруг»	Формирование традиций: кружковая работа, вечера дидактических и музыкальных развлечений, динамический час.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.
17 00 –18.00	1 ч.	«Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
		« До свиданья»	Уход детей домой.	Социализация Коммуникация

**Примечание: в летний период года время прогулки увеличивается за счет сокращения непосредственной образовательной деятельности**

**Модель организации воспитательно-образовательного процессов в режиме дня детского сада**

**Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<p>Приём детей на воздухе в тёплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>

		занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	
2.	Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	НОД, игры Досуги Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	НОД Дидактические игры, Беседы, Рассматривание картин,	Чтение художественной литературы, Дидактические игры.
4.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
5.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	НОД в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

**Старший дошкольный возраст.**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<p>Приём детей на воздухе в тёплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2.	Познавательное развитие	<p>НОД познавательного цикла</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>НОД</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Занятия по интересам</p> <p>Индивидуальная работа</p>
		<p>НОД</p> <p>Дидактические игры,</p>	<p>Чтение художественной литературы,</p> <p>Дидактические игры.</p>

	Речевое развитие	Беседы, Заучивание, Пересказы, рассматривание картин, составление рассказов, обучение русскому языку, звуковая культура речи.	
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	НОД в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

## Расписание непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	1 – младшая группа	2 – младшая группа	средняя группа	старшая группа
Понедельник	1.Музыка 2.Познание. ФЭМП/ФЦКМ	1.музыка.  2. худ. творчество(рисов).	1.худ. творчество: (лепка)  2. музыка.	1. обучение русскому языку.  2. физкультура.
Вторник	1.Художественное творчество (рисование) 2.Физкультура	1. физкультура.  2.худ. творчество: (лепка/аппл)	1.познание:ФЭМП  2. физкультура.  3.познание:прод. деят-сть(констр.)	1. познание ФЭМП .  2.худ. творчество (рисование).  3.музыка
Среда	1.Развитие речи	1.познание ФЭМП.  2. физкультура..	1.коммуникация разв/речи.  2.музык-е воспитание.	1.обучение русскому языку.  2. физкультура..  3.познание(п.-иссл. и прод. деят-сть.
четверг	1.Развитие речи 2.Физкультура	1. Коммуникация (развитие речи).  2.музыка.  3.худ. творчество: (конструирование)	1.познание: (ФЦКМ)  2 физкультура...	1.коммуникация (развитие речи)  2.музыка.  3.худ. твор.(аппл
пятница	1.Музыка 2.Художественное творчество  (Лепка).	1.познание ФЦКМ.  2. физкультура.	1. физкультура.  2.худ. творчество: (рисование)	1. физкультура.  2.познание: ФЦКМ

<b>Кол- во НОД в</b>		<b>10</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
------------------------------	--	-----------	-----------	-----------

**Чтение художественной литературы во всех группах ежедневно.**

### **Расписание кружков во 2- ой половине дня**

<b>Наименование кружка</b>	<b>Кол – во детей</b>	<b>группа</b>	<b>Дни проведения</b>	<b>Продолжительность образовательной нагрузки</b>
<b>Кружок по физкультуре «Шашки»</b>	12	Старшая группа ,	Вторник, Четверг	25
<b>Кружок изобразительности « Лепка из глины»</b>	12	Средняя группа	Вторник, Четверг	25
<b>кружок по развитию речи « Развивайка»</b>	12	Старшая группа	Среда Пятница	25
<b>Кружок «Национальные танцы».</b>	12	Старшая группа	Понедельник Среда	30

#### **Особенности организации педагогического процесса в совместной деятельности воспитателя (кружковая работа)**

Задачи работы кружков:

- в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса;
- в свободном и гармоничном развитии личности;
- в развитии одаренных детей;
- в защите законных прав и интересов детей;
- в организации и проведении дополнительных занятий с детьми по интересам.



изобразительной деятельности, развитие сенсорных способностей восприятия, чувство цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач.

### **Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МКДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

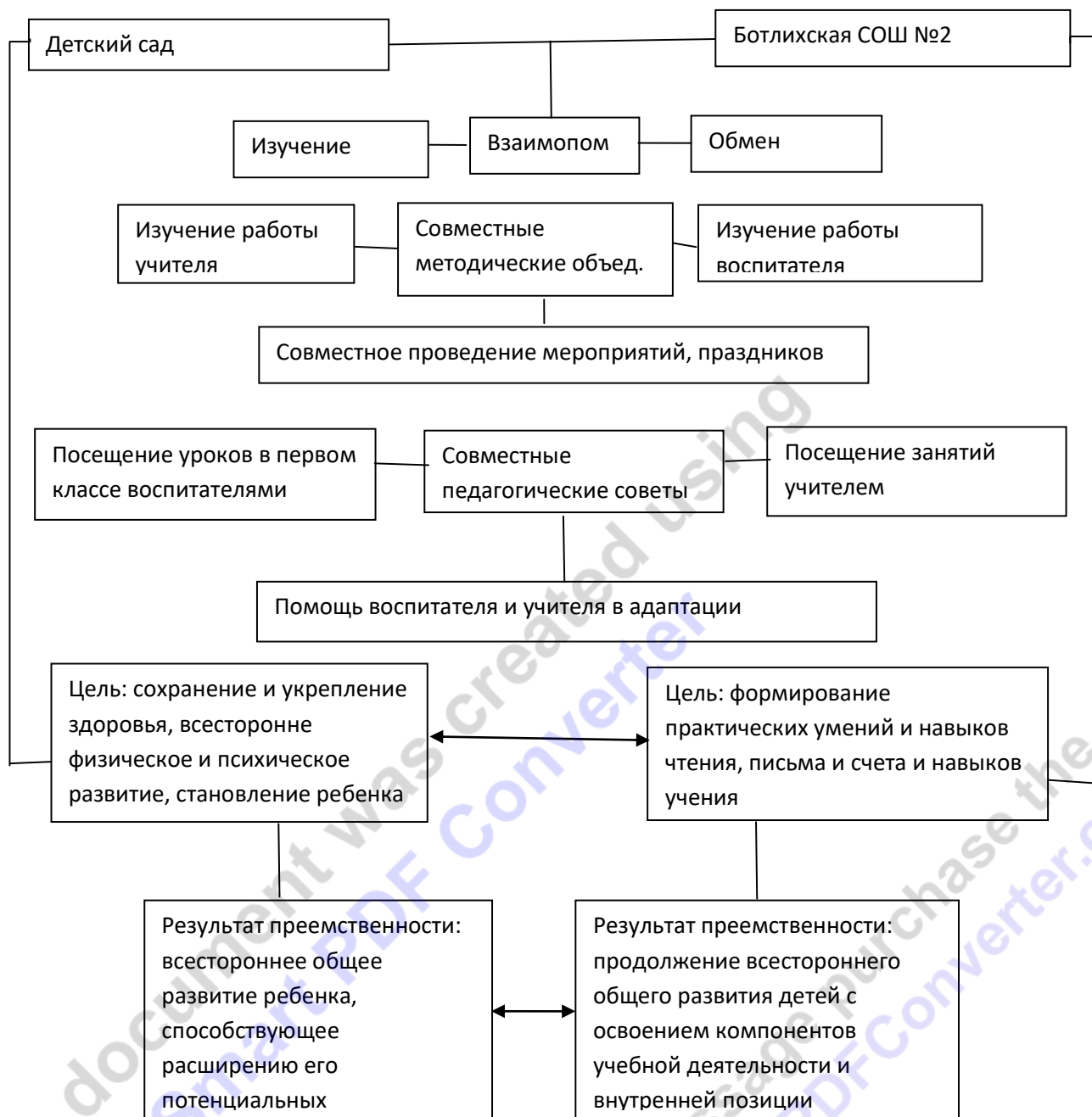
Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МКДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.



## Преимственность в работе МКДОУ и школы.

### Структура педагогической готовности ребенка к системному обучению.



МКДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Ботлих Ботлихского района **занимает определенное место в едином образовательном пространстве с. Ботлих и активно взаимодействует с социумом:**

## **1. Ботлихская СОШ №2**

комплектование начальных классов;

совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;

экскурсии детей в школе.

## **2. Сельская библиотека;**

организация экскурсий для детей;

день открытых дверей для родителей;

тематические досуги по произведениям детских писателей.

## **3. Культурные мероприятия:**

посещение театрализованных представлений;

проведение конкурсов среди детских садов;

проведение досуговых и праздничных мероприятий.

## **4. Центральная больница**

проведение плановых вакцинаций.

проведение осмотра детей узкими специалистами.

проведение прививок по ЭПВД показаниям.

### Комплексно - тематическое планирование в 1 младшей группе

Тема	Содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
1. Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Поддерживать у детей интерес к окружающей действительности. Побуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка). Формировать навык называть воспитателя по имени, отчеству.	1-16 сентября	Экскурсия по детскому саду
2. День бабушек и дедушек	Дать детям первичные представления о роли бабушек и дедушек в семье, о роде их занятий, о любви к своим внукам. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	19-30 сентября	Оформление фотовыставки «Наши родные и близкие»
3. Осень наступила	Познакомить детей с яркими осенними явлениями в неживой природе, миром растений, птиц, животных в соответствии с возрастом. Дать понятие о характерных признаках осени. Заинтересовать детей, привлечь внимание, приучать замечать состояние погоды. Дать первичные	3-31 октября	Праздник «Осенние подарки»

	представления о сборе урожая: овощах, фруктах, ягодах.		
4. Я и моя семья	Формировать понятие о своем имени, об именах членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать навыки социального поведения в жизни, устанавливать дружеские отношения. Развивать способность видеть различные эмоциональное состояние близких.	1-11 ноября	Игры и забавы вместе с родителями
5. Моё село, мой дом	Знакомить детей с названием своего села, объектами, транспортом, развивать представления о своем доме, о назначении мебели, о своей комнате, об игрушках.	14-30 ноября	Сюжетная игра «Едем в автобусе»
6. Новый год	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	19-30 декабря	Новогодний утренник «Наша Ёлочка»
7. Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	10 января-10 февраля	Зимние забавы на воздухе
8. Мой папа	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, бабушке, брату.	13-23 февраля	Фотовыставка «Я и мой папа»

9. Моя мама	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	27 февраля-7 марта	Утренник «Мамочка милая моя»
10. Мои игрушки	Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. На примере народных игрушек знакомить с народным творчеством. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную музыку, подпевать.	9-21 марта	Игры-забавы.
11. Я и мое здоровье	Дать представления о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.	22 – 30 марта	Игровая ситуация «Купаем куклу»
12. Весна шагает по дворам	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	16 апреля – 11 мая	Весенний праздник
13. Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом	14 – 31 мая	Праздник «Лето пришло»

## Комплексно- тематическое планирование во 2 младшей группе

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итогового мероприятия
Мониторинг согласно целевым ориентирам к началу дошкольного возраста с 1 – 15 сентября			
1. Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад и новую группу. Продолжать знакомить детей с детским садом новой группой как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников, предметное окружение, правила поведения взаимоотношения со сверстниками.	1-16 сентября	Развлечение «Новоселье»
2. Мой дом, моё село	Знакомить детей с домом и предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Дать первые представления о родной стране. Знакомит с родным селом(названием, его достопримечательностями) Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения. Формировать представления о правилах дорожного движения.	3-14 октября	Экскурсия вокруг детского сада
3. Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, участок д/с), об уборке урожая в садах и на полях. Знакомство с правилами поведения на природе. Замечать красоту природы. Расширять представления о домашних и лесных животных и птицах.	17 октября -11 ноября	Утренник «Что у осени в корзине?»
4. Я и моя семья	Сформировать представление о семье, как о людях живущих вместе, воспитывать желание заботиться о	14-30 ноября	Оформление фотоальбома



	близких, вызвать чувство гордости за свою семью		
5. День первой борозды	Формировать представление о культуре и традициях народов Дагестана. Воспитывать любовь к родному краю и к людям разных национальностей.	21 марта	«. День первой борозды »
6. Новый год	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной и т.д.) вокруг темы Нового года и новогодних праздников	19-30 декабря	Новогодний утренник «Пусть кружится хоровод»
7. Зима	Расширять представления о зиме. Организовать наблюдение за птицами. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасного поведения зимой. Проводить исследование и экспер. С водой и снегом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.	10 января – 10 февраля	Зимний праздник «Зимушка – зима»
8. День Защитников Отечества	Осуществлять патриотическое вос-е. Знакомит с военными профессиями. Вос-ть любовь к Родине. Формировать первичные ... представления ( мальчики должны быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины..	13-23 февраля	Изготовление подарков
9. Мамин праздник	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. Воспитать уважение к воспитателям	26 февраля – 7 марта	Оформление выставки «Что умеет моя мама»
10. Навруз Байрам	Формировать представление о культуре и традициях народов Дагестана. Воспитывать любовь к родному краю и к людям разных	21 марта	«Навруз Байрам»

	национальностей.		
11. Праздник стихов	Организовать детскую деятельность в виде чтения стихов, потешек, загадок. Формировать первичные представления детей о поэтах пишущих стихи. Знакомить с их произведениями. Побуждать детей обыгрывать народные потешки. Воспитывать умение слушать стихи, следить за развитием действия учить детей читать стихи наизусть, потешки наизусть.	12-23 марта	Конкурс на лучшего чтеца детских стихов Дагестанских поэтов.
12. Праздник глиняной балхарской игрушки	Расширять представление о балхарской игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать игрушку во всех видах деятельности детей.	26 марта – 1 апреля	Выставка детских работ
13. Весна	Расширять представления о характерных особенностях весенней природы: ярче светит солнышко, тает снег, выросла трава и т.д. Воспитывать бережное отношение к природе, умение выдать красоту весенней природы.	16 апреля-4 мая	Весенний праздник «К нам пришла Весна»
14.Международный день семьи	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья.	7 – 18 мая	Игры на воздухе «Вместе с мамой вместе с папой»

15. Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях ( в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формировать элементарные знания детей о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты овощи ягоды. Закрепить знания детей о «Абрикосы». Знакомить правилами поведения в природе ( не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать насекомых, животных и др.) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Воспитать желание участвовать в уходе за растениями в гр. И на участке. Формировать положительное отношение к труду. Поощрять исследовательский интерес.</p>	21-31 мая	Развлечение «Здравствуй, лето»
----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	--------------------------------

## Примерное комплексно тематическое планирование в средней группе

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Прощай, лето, здравствуй детский сад	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, и т.д.), предметное окружение. Знакомить с традициями детского сада, с правилами и этическими нормами, обязанностями (самостоятельно есть, одеваться и др.).</p>	1-16 сентября	Концерт «Наш любимый детский сад»
2. Мой дом, моё село, моя Республика	<p>Углублять представления детей о семье, о ее членах, и ее истории. Дать представление о том, что семья это все, кто живет вместе с ребенком. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Знакомить с родным селом. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях, о людях прославивших республику и Россию.</p>	3-14 октября	Экскурсия по селу.
3. Осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, смена одежды людей); о времени сбора урожая, о ягодах, грибах, овощах, фруктах; о жизни животных и птиц осенью. Знакомить с профессиями работников сельского хозяйства.</p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с</p>	17 октября -3 ноября	Развлечение «Осень, осень, в гости просим»

	правилами поведения в природе.		
4. Всемирный день приветствий	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Напоминать детям о необходимости здороваться, создавая радостные эмоции и хорошее настроение в течение дня.	7 ноября -18 ноября	Взаимопосещение групп детского сада
5. День матери. День отца.	Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни , который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу; папа – защитник, смелый, сильный.	21 ноября -2 декабря	Веселые старты
6. Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в утреннике.	19-30 декабря	Новогодний утренник «Волшебный посох деда Мороза»
7. Зима	Расширять представления о зиме, замечать изменения в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, учить сравнивать осенний и зимний пейзажи, оказывать помощь зимующим птицам. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда постоянно низкая температура (Северный и Южный полюса).	10 января – 10 февраля	Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее»

8. День Защитника Отечества	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом РБ и России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	13-23 февраля	Оформление выставки «Военная техника»
9. Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков.	26 февраля – 7 марта	Праздник «Мамочка милая, мама моя»
10. Праздник поэзии	Способствовать созданию в детском саду образа поэзии как подлинно современного искусства, приобщать к словесному искусству. Развивать интерес к стихам, формировать желание читать их на литературных концертах и праздниках. Знакомить детей с детскими поэтами и их произведениями.	12-20 марта	Конкурс на лучшего чтеца детских стихов Дагестанских поэтов.
11. Праздник «День первой борозды»	Формировать представление о культуре и традициях народов Дагестана. Воспитывать любовь к родному краю и к людям разных национальностей.	21 марта	«День первой борозды»
12. Весна. День победы	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе.	16 апреля-8 мая	Весенние встречи

	<p>Воспитание бережного отношения к ней. Формирование элементарных экологических представлений (работа в саду и огороде). Привлечение детей к посильному труду.</p> <p>Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы.</p>		
14. Лето	<p>Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.</p>	10-31 мая	Развлечение «Лето к нам пришло»
15. Праздник детства. «День защиты детей»	<p>Закрепить знания детей о правах ребенка, создать для детей атмосферу праздника всеобщей любви.</p>	1 июня	Развлечения, соревнования.
16. Праздник черешни.	<p>Воспитывать у детей чувства радости, желание принимать участие в труде взрослых. Закрепить знания о ягодах, растущих в Дагестане.</p>	10 июня	Развлечение

#### Примерное комплексно тематическое планирование в старшей группе

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
1. День знаний	<p>Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам.</p> <p>Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные</p>	1-10 сентября	Экскурсия в школу

	<p>принадлежности и т.д.</p> <p>Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии.</p>		
2. День Единства народов Дагестана	<p>Расширение представлений детей о родном крае; развитие интереса к истории своей республике; воспитание гордости за свою республику, любви к ней.</p> <p>Знакомство с историей Дагестана, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Дагестан; о том, что РД – огромная многонациональная страна; Махачкала – главный город, столица нашей республики. Закрепить знания детей о её народах, обычаях, традициях, обрядах.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к народам Дагестана.</p>	15 сентября.	Праздник – развлечение.
3. Мой дом, моё село, моя республика – Дагестан, моя страна - Россия.	<p>Расширение представлений о своем селе, о Республике Дагестан, о России.</p> <p>Формирование гражданственности и патриотизма через изучение культуры и традиций народов, проживающих в республике.</p>	3-7 октября	Концерт «Пою мою Республику»
4. Осенний бал.	<p>Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формирование первичных представлений об экосистемах,</p>	12-21 октября	Праздник - развлечение



	<p>природных зонах.</p> <p>Расширение представлений о неживой природе.</p>		
5. День матери	<p>Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому.</p>	25 ноября	Праздник – развлечение.
6. Новый год	<p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры.</p> <p>Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>	19-30 декабря	Новогодний утренник «Приключения у Новогодней елки»
7. День Защитника Отечества	<p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомство с разными родами войск</p>	13-23 февраля	

	<p>(пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		
<p>8.Международный Женский день 8 марта</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	7 марта	Праздник «Самым красивым, родным и любимым»
<p>9.. Праздник «День первой борозды»</p>	<p>Формировать представление о культуре и традициях народов Дагестана. Воспитывать любовь к родному краю и к людям разных национальностей.</p>	21 марта	«День первой борозды»
<p>10. Весна</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных</p>	15-30 апреля	Весенний праздник «Встреча Весны»

	признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		
11. День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.	1 мая-8 мая	Интегрированное занятие
12. Праздник детства. «День защиты детей»	Закрепить знания детей о правах ребенка, создать для детей атмосферу праздника всеобщей любви.	1 июня	Развлечения, соревнования.
13. День конституции РД	Закрепить знания детей о законах РД, прививать любовь и уважение к родному краю, району, к семье, к старшим.	26 июля	Праздничное мероприятие

### Региональный компонент.

Основная цель дошкольного образования республики Дагестан – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

**Содержание образовательной области по краеведению «Родной край»** направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Дагестан;
- формирование представлений о достопримечательностях родного района, края; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие интереса к фольклору и произведениям дагестанских писателей и поэтов.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае (Дагестан);

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Дагестана;
- ознакомление с картой Дагестана и своего района.

### **2.2.2. Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по краеведению «Родной край»:**

имеющий первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Дагестана и Ботлихского района:

- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших родной край;
- может рассказать о своем родном селе и районе, назвать его;
- знает государственную символику родного края;
  
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Дагестана (балхарская роспись, унцукульская насечка, кубачинская гравировка, табасаранское ковроткачество);
- знает представителей растительного и животного мира Дагестана;
- имеет представление о карте родного края.

#### **Методическое обеспечение:**

1. Агабекова С.С. Музыкальное воспитание
2. Дети гор. Региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
3. Родничок. Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана.- Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.
4. Программа-руководство «Отчий дом» для дошкольных образовательных учреждений. – Махачкала: Издательство НИИ педагогики, 2002.
5. Программа воспитания и развития детей в сельском детском саду. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1995.
6. Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. -
7. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана.
8. Хрестоматия (дагестанская)
9. Экология для дошкольников на краеведческой основе. /Учебно-методические рекомендации для воспитателей детских дошкольных образовательных учреждений Республики Дагестан. ДИПКПК - 2012.